DELHI PUBLIC SCHOOL, PALI

ANNUAL CURRICULUM PLAN SESSION 2019-20

CLASS: VIII

SUBJECT- HINDI

Month & Working Days	Theme/ Sub-theme	Learning Objectives		Activities &Resources	Expected Learning Outcomes	Assessment
		Subject Specific (Content Based)	Behavioural (Application based)			
जुलाई	पुनरावृत्ति 1)वर्ण–विचार, पंचम वर्ण वर्ण विच्छेद एवं संयोजन , र के विभिन्न प्रकार ,	1) वर्ण व वर्णमाला की अवधारणा स्पष्ट करना। 2) ह्रस्व व दीर्घ मात्राओं का अभ्यास कराना। 3) र के विभिन्न रूपों से परिचय कराना। 4) अनुस्वार , अनुनासिक का अभ्यास कराना। (**A**)	**1**) स्वर व व्यंजन को पहचानने व वर्गीकृत करने में सक्षम बनाना। 2) वर्ण–विच्छेद ,वर्ण–संयोजन का अभ्यास कराना। 3) र के विभिन्न रूपों का योग्य स्थानों पर प्रयोग करना। 4) रचनात्मकता का विकास करना। **5)** अनुस्वार , अनुनासिक योग्य स्थानों पर प्रयोग करना।	1) वर्ण–विच्छेद कीजिए –कृषक, मित्र 2) वर्ण–संयोजन कीजिए – ध्+र्+म्+अ 3)उचित स्थानों पर अनुनासिक का प्रयोग कीजिए – आचल , कगन आदि का श्यामपट पर अभ्यास कराना।	**1**) छात्र स्वर व व्यंजन को पहचानने व वर्गीकृत करने में सक्षम होंगे। 2) वर्ण–विच्छेद ,वर्ण–संयोजन स्वविवेक से करने लगेंगे। 3) र के विभिन्न रूपों का योग्य स्थानों पर प्रयोग करने लगेंगे। 4) रचनात्मकता का विकास होगा। **5)** अनुस्वार , अनुनासिक योग्य स्थानों पर प्रयोग करने लगेंगे।	छात्रों के द्वारा अभ्यास कार्य
	अनुस्वार , अनुनासिक					

	कबीर की साखियाँ	1 दोहों के सस्वर गायन का अभ्यास कराना। (A) 2 अपने विचारों को सटीक, संबद्ध व क्रमबद्ध रूप से प्रस्तुत करने का अभ्यास कराना। (A , AY) 3 परिचर्चा विधा का अभ्यास कराना। (A) 4 दिए हुए विषयों पर मौलिक अभिव्यक्ति देने में सक्षम बनाना। (U, SY)	1 बाह्य आडंबर के स्थान पर ज्ञान व उपयोगिता के महत्त्व से परिचित कराना । (AY, EV) 2 अपशब्दों का प्रयोग न करने व मीठी वाणी के लाभों से अवगत कराते हुए प्रयोग करने हेतु प्रेरित करना। (AY ,A) 3 किसी भी कार्य को एकाग्रचित्त होकर करने के लिए प्रेरित करना। (A) 4 छोटी से छोटी वस्तु के महत्त्व को समझने की समझ विकसित करना। (AY ,A) 5 अपने व्यवहार का विश्लेषण करने हेतु प्रेरित करना। (AY) 6 वाणी का महत्त्व समझने की क्षमता विकसित करना। (AY ,A)	**Activity (to introduce the lesson)** कबीरदास जी के दोहों का ऑडियो सुनाकर पाठ–प्रवेश **Activity (to support learning)** अपशब्दों के प्रयोग को लेकर आपकी आपके बड़े भाई / बहन से बीच हुई बातचीत को संवादरूप को लिखिए। (ex. Lr.)	1 दोहों के सस्वर गायन का अभ्यास होगा। 2 अपने विचारों को सटीक, संबद्ध व क्रमबद्ध रूप से प्रस्तुत करना सिखेंगे। 3 परिचर्चा विधा का अभ्यास होगा। 4 दिए हुए विषयों पर मौलिक अभिव्यक्ति देने में सक्षम होंगे। 5 ज्ञान व उपयोगिता का महत्त्व है,बाह्य आडंबर का नहीं, इस बात से परिचित होंगे। 6 अपशब्दों का प्रयोग कम से कम करने व मीठी वाणी का प्रयोग करने हेतु प्रेरित होंगे। 7 किसी भी कार्य को एकाग्रचित्त होकर करने के महत्त्व को समझकर एकाग्रता से करने के लिए प्रेरित होंगे। 8 छोटी से छोटी वस्तु के महत्त्व को समझने की समझ विकसित होगी। 9 अपने व्यवहार का विश्लेषण करने हेतु प्रेरित होगी। 10 वर्तमान परिदृश्य में दोहों की प्रासंगिकता को समझेंगे।	परिचर्चा विषय–वर्तमान समय में छात्रों द्वारा प्रयोग में लाई जानेवाली भाषा कितनी योग्य है ? **मूल्यांकन बिन्दु** **समूह** / **व्यक्तिगत** 1 विषय एवं संबद्धता / 1 आगे बढ़कर दायित्व लेना 2 भाषा / 2 सहभागिता 3 प्रस्तुति / 3 प्रोत्साहन .

	क्या निराश हुआ जाए	1 वाचन कौशल का विकास। (**A**) 2 अपनी बात तर्कपूर्वक कहना। (**AY** , **EV**) 3 परिचर्चा के घटकों का परिचय देना।(**K**) 4 पत्र लेखन कौशल का विकास करना। (**A**) 5 समास का परिचय – द्वंद्व समास (**K, A**) 6 युग्म शब्दों का परिचय (**K**)	1 निःस्वार्थ भाव से मदद करने के लिए प्रेरित करना। (**A ,** pr .st.) 2 किसी व्यक्ति के सिर्फ दोषों को न देखते हुए उसमें छिपे गुणों को महत्त्व देने की सीख देना।(**AY** , **EV ex. Lr.**) 3 विपरीत परिस्थितियों के बीच सकारात्मक बने रहने की सीख देना। (**AY**) 5 कृतज्ञता व्यक्त करना। (**AY**)	**Activity (to introduce the lesson)** छात्रों पाठ से संबंधित करने हेतु पाठ पढ़ाने के पूर्व – गतिविधि– अरूणिमा सिन्हा / लक्ष्मी अग्रवाल पर बनी लघु फिल्म दिखाना। • पाठ का वाचन • पाठ की व्याख्या **Activity (to support learning)** 1 समाचार पत्र से पाँच सकारात्मक घटनाओं का वाचन 2 विपरीत परिस्थितियों के बीच सकारात्मक बने रहने की सीख देते हुए छोटे भाई को पत्र लिखिए।	1 वाचन कौशल का विकास होगा। 2 पत्र लेखन कौशल का विकास करने लगेंगे। 3 द्वंद्व समास का परिचय होगा। 4 युग्म शब्दों का परिचय होगा। 5 निःस्वार्थ भाव से मदद करने के लिए प्रेरित होंगे। 6 किसी व्यक्ति के सिर्फ दोषों को न देखते हुए उसमें छिपे गुणों को महत्त्व देने लगेंगे। 7 विपरीत परिस्थितियों के बीच सकारात्मक बने रहने का प्रयास करने लगेंगे। 8 कृतज्ञता व्यक्त करने लगेंगे।	संवाद लेखन– नकारात्मक सोच रखनेवाले आपके मित्र को सकारात्मक रहने की सलाह देते हुए उससे हुई बातचीत को संवादरूप को लिखिए। (ex. Lr.) **मूल्यांकन बिन्दु** 1 भाषा 2.रचनात्मकता 3. सटीकता 4 प्रस्तुति
अगस्त	बस की यात्रा	1. व्यंग्य विधा से परिचित कराना। **K** 2. आवाज़ के उचित उतार–चढ़ाव के साथ वाचन का अभ्यास कराना। **A** 3. अर्थग्रहण करते हुए वाचन का अभ्यास कराना। **U** 4. पढ़कर उस पर	1.किसी भी वस्तु के उचित प्रकार से उपयोग करने व रखरखाव पर ध्यान केन्द्रित कराना। **U & A REL.** 2. उत्तरदायित्व का बोध कराना। **A**	**Activity (to introduce the lesson)** 1 हास्य व्यंग्य की कविता या रचना को सुनाकर अथवा दिखाकर पाठ प्रवेश । • पाठ का वाचन • पाठ की व्याख्या **Activity (to support learning**	1व्यंग्य विधा से परिचित होगा। 2 अर्थग्रहण करते हुए वाचन का अभ्यास होगा। 3 ब्रोशर–निर्माण करना सिखेंगे। 4 तुकबंदी युक्त नारों का निर्माण करने का अभ्यास होगा। 5 कल्पनाशीलता व	किसी ट्रैव्हल कंपनी का ब्रोशर–निर्माण (व्यक्तिगत) **REL.** **मूल्यांकन बिन्दु**

		अपने विचार अभिव्यक्त करने में सक्षम बनाना। **AY** 5.ब्रोशर–निर्माण सिखाना। **SY** 6. विज्ञापन–निर्माण का अभ्यास कराना। **SY** 7. तुकबंदी युक्त नारों का निर्माण करने का अभ्यास कराना। **Sy**		2 यातायात की दुर्व्यवस्था को लेकर सड़क परिवाहन अधिकारी को पत्र लिखिए।	रचनात्मकता का विकास होगा। 6 किसी भी वस्तु के उचित प्रकार से उपयोग करने व रखरखाव पर ध्यान देने की आवश्यकता को समझेंगे। 7 उत्तरदायित्व का बोध होगा।	1.मौलिकता, 2.रचनात्मकता 3.सटीकता 4 प्रस्तुति
	व्याकरण– **विराम चिह्न प्रश्नवाचक,पूर्णविराम,कोष्टक उद्धरण , अल्पविराम**					
	लाख की चूड़ियाँ	1 मौखिक अभिव्यक्ति का विकास करना (**A**) 2. चिंतन–मनन, विश्लेषणात्मक बुद्धि का विकास करना। (**AY,A**) 3 तर्क देकर अपनी बात कहना । (**AY**) 5 समस्या समाधान करना। (**AY**) 6. रचनात्मकता व कल्पनाशीलता का विकास करना। (**SY**) 76 विद्यार्थी के मन में संवेदना जागृत करना।	1 विद्यार्थी के मन में संवेदना जागृत करना। (U, A)) 2 मानवी जीवन पर मशीनीकरण के प्रभाव से अवगत करवाना। (K) 3 गाँवों का शहरीकरण होने से हुई समस्या की और ध्यान आकृष्ट कराना। K,U) 4 विपरीत परिस्थितियों में हार न मानना। (**AY**)	**Activity (to introduce the lesson)** लाख से बनी हुई वस्तुओं का वीडिओ दिखाकर उनके बारे में बताना। ● पाठ का वाचन ● पाठ की व्याख्या **Activity (to support learning)** मशीनीकरण मनुष्य के हित में है– इस विषय पर समूहचर्चा	1 मौखिक अभिव्यक्ति का विकास होगा। 2. तार्किकता का विकास होगा। 3 चिंतन–मनन, विश्लेषणात्मक बुद्धि का विकास होगा। 4 रचनात्मकता व कल्पनाशीलता का विकास होगा। 6 विद्यार्थी के मन में संवेदना जागृत होगी। 7 जीवन पर मशीनीकरण के प्रभाव से अवगत होंगे।	चूड़ियों की दुकान का विज्ञापन–निर्माण **• पंचलाइन निर्माण , • बाक्स , • कीमत/ऑफर , • आकर्षक रंगीन चित्र , • सम्पर्क ,** **• विशेषण के रूप में विशेषताएँ)** **मूल्यांकन बिन्दु** 1.मौलिकता, 2.रचनात्मकता 3.सटीकता 4 प्रस्तुति
सितंबर	सुदामाचरित	1. काव्य विधा का	1. सच्ची मित्रता के	**Activity (to introduce the lesson)**	1 काव्य विधा का परिचय	बरसों बाद आपका मित्र

		परिचय।(K) 2. नए शब्दों का अर्थ बताकर शब्दकोष बढ़ाना।(U ,A) 3. सार लेखन सिखाना। (A) 4. रोचक, प्रभावी लेखन सिखाना।(U,A) 5. कल्पनाशीलता का विकास।(A) 6. सृजनात्मकता का विकास करना।(A) 7. संवाद लेखन का अभ्यास कराना।(A)	भाव से परिचित करवाना।(U ,A) होता यह सिखाना। 2. निर्धनता के बाद मिलनेवाली संपन्नता के अनुभव से परिचित कराना। (U)	1. श्रीकृष्ण सुदामा पर पी०पी०टी० दिखाना। **Activity (to support learning)** अनुच्छेद लेखन–सच्चा मित्र (पाठ का संदर्भ देते हुए) EX.AB	होगा। 2 नए शब्दों का अर्थ समझेंगे। 3 रोचक, प्रभावी लेखन सीखेंगे। 4 कल्पनाशीलता का विकास होगा। 5 सृजनात्मकता का विकास होगा । 6 सच्ची मित्रता के भाव से परिचित होंगे। 7 सच्ची मित्रता में कोई बंधन नहीं होता यह सीखेंगे। 8 निर्धनता के बाद मिलनेवाली सम्पन्नता के अनुभव से परिचित होंगे।	आपसे मिलने आया है , आपकी और उसकी बातचीत को संवाद रूप में लिखिए। **REL.+ MULTI STR.** **मूल्यांकन बिन्दु** .1भाषा 2. कल्पनाशीलता 3.सटीकता 4 प्रस्तुति
	व्याकरण समास –द्विगु , द्वंद्व , अव्ययीभाव					
	कामचोर	1. दिए गये विषय पर धारा प्रवाह बोलने के लिए प्रेरित करना। **A** 2. तर्क–वितर्क करने की क्षमता का विकास करना। **AY** 3. नए शब्दों को शुद्ध वर्तनी के साथ लिखने में सक्षम बनाना। **U** 4. मौलिकता एवं	1. समय पर और सही तरीके से काम न करने पर होनेवाले परिणाम से अवगत कराना। **Ay. , REL.** 2. सुव्यवस्थित कार्यशैली के परिणामों से अवगत करा कर जीवन में	**Activity (to introduce the lesson)** 1. आप अपने कौन से कार्य स्वयं करते हैं और कौन –से कामों के लिए माता– पिता पर निर्भर हैं ? (तालिका निर्माण) ● पाठ का वाचन ● पाठ की व्याख्या **Activity (to support learning)** स्वावलंबन का हमारे जीवन में क्या महत्त्व है , इस बारे में दो मित्रों के बीच हुई बातचीत को	1 दिए गये विषय पर धारा प्रवाह बोलने लगे। 2 तर्क–वितर्क करने की क्षमता का विकास हुआ। 3 नए शब्दों को शुद्ध वर्तनी के साथ लिखने में सक्षम हुए। 4 मौलिकता एवं आत्मविश्वास के साथ लेखन करना सीखा।	आप एकल परिवार में रहना पसंद करोगे या संयुक्त, क्यों ?–चर्चा **Pre. Str.** मूल्यांकन बिन्दु – **समूह** / **व्यक्तिगत** 1 विषय एवं / 1 आगे बढ़कर

		आत्मविश्वास के साथ लेखन करना सिखाना। **SY** 5. समग्र बिंदुओं के साथ पूर्ण उत्तर लिखने में सक्षम बनाना। **AY & Sy.** 6. मुहावरों का वाक्य प्रयोग करना सिखाना। **A.**	अपनाने के लिए प्रेरित करना। **Ay. & A.** 3. अपना कार्य स्वयं करने की सीख देना। **Un. & A.** 4. अपनी क्षमतानुसार कार्य करने के लिए प्रेरीत करना। **An. & A.**	संवाद रुप में लिखिए। **Rle.**	5 समग्र बिंदुओं के साथ पूर्ण उत्तर लिखने में सक्षम हुए। 6 समय पर और सही तरीके से काम न करने पर होनेवाले परिणाम जाना। 7 सुव्यवस्थित कार्यशैली के परिणामों से अवगत हुए। 8 अपना कार्य स्वयं करने की सीखा।	संबद्धता | दायित्व लेना 2 भाषा | 2 सहभागिता 3 प्रस्तुति | 3 प्रोत्साहन
	भगवान के डाकिए	**1** रचनात्मकता का विकास करना। (SY) 2. कल्पनाशीलता का विकास करना। (SY) 3 सुनकर अर्थग्रहण क्षमता का विकास करना।(U) 4 विचारों को क्रमबद्ध तरीके से अभिव्यक्त करने का अभ्यास कराना।(U , A)	**1. वसुधैव कुटुम्बकम्** की भावना जागृत करना। **(U , AY)** **2** प्रेम व भाईचारे का संदेश देना। **(U , K)** 3 प्रकृति की सीख ग्रहण करने के लिए प्रेरित करना।**(U , AY Ex lr.)**	**Activity (to introduce the lesson)** समभाववाली अन्य कविता सुनाकर पाठ में प्रवेश **Activity (to support learning)** पक्षियों की ओर से भगवान को एक पत्र लिखिए।	**1** रचनात्मकता का विकास होगा। 2. कल्पनाशीलता का विकास होगा। 3 सुनकर अर्थग्रहण क्षमता का विकास होगा। 4 वसुधैव कुटुम्बकम् की भावना जागृत होगी। **5** प्रेम व भाईचारे का संदेश मिलेगा।	अनुच्छेद लेखन – **प्रकृति हमारी शिक्षिका** (**MULTIstructral**) मूल्यांकन बिन्दु – भाषा, विषयवस्तु एवं संबद्धता , प्रस्तुति , समग्र प्रभाव
अक्टूबर	**व्याकरण–** **संधि – दीर्घ , वृद्धि**					

	I TERM END ASSESSMENT					
नवम्बर	अकबरी लोटा	1 हास्य व्यंग्य युक्त कहानी से परिचित कराना। **K** 2 उचित हाव–भाव, आवाज़ के उतार–चढ़ाव व उचित विराम के साथ वाचन का अभ्यास कराना। A 3 हास्य विज्ञापन विधा (एड मैड शो) से परिचित कराना। **K** 4 उचित हाव–भाव के साथ संवाद–अदायगी का अभ्यास कराना। **A** 5 कल्पनाशीलता का विकास करना। 6 मुहावरों की जानकारी देना। **K**	1 वाक्पटुता के महत्त्व से परिचित कराना। **K** 2 परिस्थिति अनुसार त्वरित–निर्णय लेने के महत्त्व से परिचित कराना। **K** 3 अपनी बात को प्रभावी रूप से कहने का अभ्यास कराना।(प्रभावी संप्रेषण) **A , AY** 4 मित्र की सहायता करने से मिलने वाली खुशी का अनुभव कराना। **U**	**Activity (to introduce the lesson)** पाठ प्रवेश करने हेतु सर्वप्रथम छात्रों दुकानदार या सेल्समैन की बातों में आकर अनावश्यक वस्तु भी खरीदी पर चर्चा की जाएगी।PRI. • पाठ का वाचन • पाठ की व्याख्या **Activity (to support learning)** रचनात्मक प्रश्न– 'जब मैंने अपने मित्र की सहायता की' (मौखिक अभिव्यक्ति) **MULTI.**	1.हास्य व्यंग्य युक्त कहानी से परिचित होंगे। 2.उचित हाव–भाव, आवाज़ के उतार–चढ़ाव व उचित विराम के साथ वाचन का अभ्यास होगा। 3.हास्य विज्ञापन विधा (एड मैड शो) से परिचित होंगे। 4.उचित हाव–भाव के साथ संवाद–अदायगी का अभ्यास होगा। 5.कल्पना शीलता का विकास होग। 6. मुहावरों से अवगत होंगे। 7. वाक्पटुता के महत्त्व से परिचित होंगे। 8. परिस्थिति अनुसार त्वरित–निर्णय लेने के महत्त्व से होंगे। 9. अपनी बात को प्रभावी रूप से कहने का अभ्यास होगा। 10. मित्र की सहायता करने से मिलने वाली खुशी का अनुभव करेंगे।	हास्य विज्ञापन का निर्माण व प्रस्तुति **REL+ EX.AB** मूल्यांकन बिन्दु – कल्पनाशीलता,संवाद अदायगी , हाव–भाव , प्रस्तुति
	व्याकरण – वाक्य – संयुक्त , सरल , मिश्र					
दिसम्बर	टोपी	1 मौखिक अभिव्यक्ति का विकास करना। (U, A) 2 लेखन कौशल का विकास करना। (A,SY) 3 अपनी बात को तर्क के साथ प्रसतुत करना। तथ्य के पक्ष–विपक्ष में	1 कार्य का उचित मुआवज़ा देने हेतु प्रेरित करना।(U) 2 सकारात्मक दृष्टिकोण का विकास (U , A) 3 दृढइच्छाशक्ति व दृढसंकल्प का महत्त्व समझाना।(	**Activity (to introduce the lesson):** किसी भी कार्य को करने से पहले उसकी रूपरेखा तैयार करना कितना आवश्यक है।इस बात की चर्चा करते हुए पाठ प्रवेश। **MULTI. Stru.** पाठ का वाचन व व्याख्या **Activity (to support learning) (As per convenient)**	1. उचित हावभाव तथा आवाज़ के उतार–चढ़ाव के साथ पढने का अभ्यास होगा। 2 विषय–वस्तु को पढ़कर अर्थग्रहण करने में सक्षम बनेंगे। 3 शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करना सीखेंगे। 4 अपने विचारों को सटीक,	विज्ञापन निर्माण (कौशल– रचनात्मकता) शीर्षक – जादुई टोपी मार्ट **REL.** **(• पंचलाइन निर्माण , • बाक्स , • कीमत/ऑफर , • आकर्षक रंगीन चित्र , • सम्पर्क ,**

		विचार प्रस्तुत करना।(**U , AY)** 4 मुहावरे तथा लोकोक्ति का प्रयोग**(A)** 5 देशज तथा उर्दू व ध्वन्यात्मक शब्दों का प्रयोग। **(A)** 6 व्यंग्यपूर्ण व चुटीली भाषा का प्रयोग एवं समझ विकसित करना।**(A)** 7 कल्पनाशीलता का विकास करना व सृजनशील बनाना। **(SY)** 8 सारगर्भित शब्दों में अपनी बात प्रस्तुत करना सिखाना।(U , A) 9 पंच लाइन के निर्माण के साथ आकर्षक विज्ञापन निर्माण करना सिखाना।**(SY)**	**U , A)** 4 इच्छापूर्ति के साधनों की प्राप्ति हेतु जुझारू बनाना। (U , A) 5 निर्णयक्षमता का विकास करना। 6 दूरदर्शी बनाना व संघर्षशील बनाना। 7 वस्तुनिर्माण प्रक्रिया समझाना। (U) 8 तकनीकी व उपयोग से परिचित कराना।**(U)** 9 साहस,दृढता,उत्साह व प्रोत्साहन जैसे गुणों का विकास करना।(U , A) 10 संवेदनशील बनाना, समस्या –समाधान । **(U , AY)** 11 अपने अधिकारों व कर्तव्यों के प्रति सजग करना। (**AY,A**)	1 कहानी लेखन–कोशिश करने वालों की हार नहीं होती। **MULTI. + Exd.Ab.** 2 जीवन में लक्ष्यप्राप्ति हेतु दृढ़संकल्प लगन व परिश्रम की सीख देते हुए छोटे भाई को पत्र लिखिए। **REL.**	संबद्ध व क्रमबद्ध रूप से प्रस्तुत करने का अभ्यास होगा। 5 शब्दों को उचित वर्तनी के साथ लिखने का अभ्यास होगा। 6 दृढ़ इच्छाशक्ति के महत्त्व से परिचित होंगे।	**• विशेषण के रूप में विशेषताएँ)**
	सूरदास के पद	1 ब्रज भाषा की	1 व्यवहार का	**Activity (to introduce the lesson)** मैया	1 ब्रज भाषा की कविताओं से	**Activity / Assignment (to**

		कविताओं से परिचित कराना। (**U**) 2 काव्य के नौ रसों, विशेषतः वात्सल्य रस की कविताओं से परिचित कराना।(**U**) 3 नवीन शब्दावली से अवगत कराना। (**U**) 4 स्पष्ट व प्रवाहपूर्ण वाचन का अभ्यास कराना।(**A**) 5 पर्यायवाची शब्दों से परिचित कराना। (**U**) 6 अनुच्छेद लेखन का अभ्यास कराना।(**A**)	विश्लेषण कर सकने में सक्षम बनाना।(**A, AY** 2 मित्रता के महत्त्व को समझाना।(**U**)	मोरी मैं नहीं माखन खायो ––––इस पद का ऑडीओ सुनाकर पाठ प्रवेश **PRI STU.** **Activity (to support learning) 1** सूर के अन्य पदों का संकलन व वाचन 2 नौ रसों पर आधारित कविता की पंक्तियों का वाचन **REL.**	परिचित होंगे। 2 काव्य के नौ रसों, विशेषतः वात्सल्य रस की कविताओं से परिचित होंगे। 3 नवीन शब्दावली को जानेंगे। 4 स्पष्ट व प्रवाहपूर्ण वाचन का अभ्यास होगा। 5 कृष्ण के पर्यायवाची शब्दों से परिचित होंगे। 6 व्यवहार का विश्लेषण करना सीखेंगे।	**assess learning)** मित्र का चुनाव करते वक्त किन बातों का ध्यान रखना चाहिए , यह बताते हुए छोटे भाई को पत्र लिखिए। MULTIstructral **मूल्यांकन बिन्दु** – विषय से संबंद्धता, प्रारुप,भाषा ,प्रस्तुति
जनवरी	पानी की कहानी	1 अपने विचारों को क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत करने का अभ्यास कराना।(U, A) 2 तुकबंदी युक्त नारों के निर्माण का अभ्यास कराना।(SY) 3 अपनी बात को संक्षेप में प्रभावी रूप से कह सकने में सक्षम बनाना।(A,AY) 4 हाव–भाव व आवाज़ के उचित उतार–चढ़ाव के साथ बोलने का अभ्यास कराना।(A) 5 नवीन शब्दावली से	. प्रत्येक परिस्थिति के साथ सामंजस्य स्थापित करने और प्रसन्न रहने की सीख देना। (U, A) 2. रास्ते में आने वाली बाधाओं को पार करते हुए आगे बढ़ने की सीख देना। (A) 3. जागरुकता उत्पन्न करना। 4. चिंतन–मनन व विश्लेषण करने की क्षमता का विकास	**Activity (to introduce the lesson)** 1. जल–चक्र से संबंधित वीडियो पाठ का वाचन व व्याख्या **Pri st.** **Activity (to support learning)** आपके कॉलनी में अक्सर गर्मियों में पानी की कमी रहती हैं। इस समस्या की ओर ध्यान आकृष्ट कराने के लिए समाचार पत्र के संपादक / नगर निगम अधिकारी को पत्र लिखिए। REL+EX.AB.	1अपने विचारों को क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत करने का अभ्यास होगा। 2 कठपुतली शो का अभ्यास होगा। 3 तुकबंदी युक्त नारों के निर्माण का अभ्यास होगा। 4अपनी बात को संक्षेप में प्रभावी रूप से कह सकने में सक्षम होंगे। 5हाव–भाव व आवाज़ के उचित उतार–चढ़ाव के साथ बोलने का अभ्यास होगा। 6 नवीन शब्दावली से परिचित होंगे। 7 उचित वर्तनियों के साथ लिखने का अभ्यास होगा। 8 कल्पनाशीलता का विकास होगा। 10 रास्ते में आने वाली बाधाओं को पार करते हुए आगे बढ़ने की सीख से परिचित होंगे।	**Activity / Assignment (to assess learning)** जल–संरक्षण हेतु जागरुकता फैलाने के लिए लघुनाटिका **EX. AB.** **मूल्यांकन बिन्दु** .1भाषा 2.रचनात्मकता 3 प्रस्तुति 4 समग्र प्रभाव

		परिचित कराना।(K,A) 6 उचित वर्तनियों के साथ लिखने का अभ्यास कराना।(K,A) 7 कल्पनाशीलता का विकास करना।(SY)	करना। (AY , A)		11जागरुकता उत्पन्न हुई और दूसरों को जागरुक करना सीखेंगे।	
	यह सबसे कठिन समय नहीं	1 विषयवस्तु को धैर्यपूर्वक सुनने की क्षमता का विकास करना। (**A**) 2 लेखन कौशल का विकास करना। (**A**) 3 तुकबंदी करना सिखाना। (**U , A**) 4 क्रमवार एवं बिन्दुवार विचारों को लिखना। (**A**) 5 स्वरचित कविताओं के लिए प्रेरित करना। (**A**) 6 नवीन शब्दों का अभ्यास करवाना।(**A**)	**1**विपरीत परिस्थितियों में सकारात्मक दृष्टिकोण अपनाने के लिए प्रेरित करना।(**U , AY)** 2 धैर्यपूर्वक परेशानियों का सामना करने के लिए प्रेरित करना। (**A**)	**Activity (to introduce the lesson)** वीडीओ दिखाना। (सकारात्मक सोच) • पाठ का वाचन • पाठ की व्याख्या **Activity (to support learning)** **1** स्वरचित कविता लेखन – **अभी भी** ———से आरंभ करते हुए। **MULTI**	1 विषयवस्तु को धैर्यपूर्वक सुनने की क्षमता का विकास होगा। 2 लेखन कौशल का विकास होगा। 3 तुकबंदी करना सीखेंगे। 4 क्रमवार एवं बिन्दुवार विचारों को लिखेंगे 5 स्वरचित कविताओं के लिए प्रेरित होंगे। 6 नवीन शब्दों का अभ्यास करेंगे।	असफल हुए छोटे भाई को आशावादिता का दृष्टिकोण रखने की सीख देते हुए पत्र लिखिए। मूल्यांकन बिन्दु – भाषा , विषयवस्तु एवं संबद्धता , प्रारुप, प्रस्तुति
फरवरी	जहाँ पहिया है	विषयवस्तु को धैर्यपूर्वक सुनने की क्षमता का विकास करना। (U) **2** विचारों की स्पष्टता, तर्क–वितर्क करने की	**1** नारी सशक्तीकरण से परिचित करवाना। (K) **2** पहिया प्रगति का	**Activity (to introduce the lesson)** – नुक्कड़ नाटक दिखाना। विद्यालय के छात्रों के द्वारा किया हुआ। • पाठ का वाचन • पाठ की व्याख्या	**1** विषयवस्तु को धैर्यपूर्वक सुनने की क्षमता का होगा। **2** विचारों की स्पष्टता, तर्क–वितर्क करने की क्षमता का विकास होगा। **3** विचारों को क्रमवार एवं बिन्दुवार छात्र प्रस्तुत करेंगे।	**Activity / Assignment (to assess learning)** **नारी एक रुप अनेक** इस विषय पर समूह चर्चा **MULTI+ EX. AB.** **मूल्यांकन बिन्दु** –

		क्षमता का विकास करना। (U , AY) **3**विचारों को क्रमवार एवं बिन्दुवार प्रस्तुत करना । (AY) 4 रिपोर्ट लिखना सिखाना। (U , A)	प्रतीक होता है, इस तथ्य से परिचित करवाना। (K) **3** विपरीत परिस्थितियों का सामना करना सिखाना।.(U,A , AY) 4 सामाजिक परिवेश के प्रति जागरूकता उत्पन्न करना। (U) 6 नारी जीवन की विशेषताओं व मुश्किलों को समझना।(U ,A)	• **Activity (to support learning)** 1 विपरीत परिस्थितियों का सामना कर आगे बढ़नेवाली महिला पर आधारित लघु फिल्म **PRI STR.** 2 नारे , पोस्टर का निर्माण – नारी जीवन को दर्शानेवाले **REL.+MULTI** **3** रिपोर्ट लेखन – विद्यालय के क्रीडास्पर्धा पर आधारित **REL.+ EX. AB.**	4 प्रश्न कौशल का विकास होगा। 5 रिपोर्ट लिखना सीखेंगे। **6** नारी सशक्तीकरण से परिचित होंगे। **7** विपरीत परिस्थितियों का सामना करना सीखेंगे।. 8सामाजिक परिवेश के प्रति जागरूकता उत्पन्न होगी।	भाषा, विषयवस्तु एवं संबद्धता , आत्मविश्वास , प्रस्तुतिकरण
	बाज और साँप	1. उचित हावभाव तथा आवाज़ के उतार–चढ़ाव के साथ पढने का अभ्यास कराना। (U, A) 2. विषय–वस्तु को पढ़कर अर्थग्रहण करने में सक्षम बनाना। (U,AY) 3. शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करने में सक्षम	1. आलोचनात्मक चिंतन हेतु प्रेरित करना। (AY) 2. दृढ़ इच्छाशक्ति के महत्त्व से परिचित कराना।(K) 3. अपनी स्वाभाविक परिस्थितियों में संतुष्ट रहने हेतु	**Activity (to introduce the lesson):**, असफलता के बाद भी केवल दृढ़ इच्छा शक्ति के बल पर अंततः सफलता प्राप्त होती है। इस पर आधारित वीडिओ – **PRI STR.** पाठ का वाचन व व्याख्या **Activity (to support learning)** अनुच्छेद लेखन–मन के हारे हार है, मन के जीते जीत (पाठ का संदर्भ देते हुए) **MULT.**	1उचित हावभाव तथा आवाज़ के उतार–चढ़ाव के साथ पढने का अभ्यास होगा। 2 विषय–वस्तु को पढ़कर अर्थग्रहण करने में सक्षम बनेंगे। 3शुद्ध व स्पष्ट उच्चारण करना सीखेंगे। 4अपने विचारों को सटीक, संबद्ध व क्रमबद्ध रूप से प्रस्तुत करने का अभ्यास होगा। 5शब्दों को उचित वर्तनी के साथ	**Activity / Assignment (to assess learning)** कहानी पूर्ण कीजिए - **Uni+ EX.** विषय– दृढ़ इच्छाशक्ति . **मूल्यांकन बिन्दु** – 1 मौलिकता, 2. रचनात्मकता 3.सटीकता 4 प्रस्तुति

		बनाना।(A) 4. अपने विचारों को सटीक, संबद्ध व क्रमबद्ध रूप से प्रस्तुत करने का अभ्यास कराना।(A) 5. शब्दों को उचित वर्तनी के साथ लिखने का अभ्यास कराना।(A	प्रेरित करना। (A) 4. वास्तविकता को भूलकर दूसरों की बातों से प्रभावित होने के दुष्परिणाम से अवगत कराना। (AY, EV)		लिखने का अभ्यास होगा। 2आलोचनात्मक चिंतन हेतु प्रेरित होंगे। 3दृढ़ इच्छाशक्ति के महत्त्व से परिचित होंगे। 4अपनी स्वाभाविक परिस्थितियों में संतुष्ट रहने हेतु प्रेरित होंगे। 5वास्तविकता को भूलकर दूसरों की बातों से प्रभावित होने के दुष्परिणाम से अवगत होंगे।	
मार्च		**II TERM END ASSESSMENT**				

मि